



Sacar la voz

Objetivos

Generar espacios de diálogo y reflexión.

Implementar actividades participativas que pongan en práctica el ejercicio ciudadano de la libre expresión.

Tipo de dispositivo / área artística

Conversacional / Performance.

Público objetivo: ¿A quién está dirigido?

Segundo ciclo de Educación Básica y Educación Media.

Posibles cruces curriculares

Consejo de curso, Orientación, Lenguaje y Comunicación, Historia y Geografía, otras actividades de la comunidad escolar, y/o cualquier otro vínculo curricular que el o la docente o mediador desee establecer.

¿Qué viviremos?

Entre las diferentes formas que existen de expresión colectiva, una de las más reconocidas, son las pancartas, hechas de papel, cartulina o tela, generalmente grandes, donde se escriben frases o consignas para ser mostradas en manifestaciones y/o actos públicos,

Te invitamos a crear tus propias pancartas, con mensajes potentes y directos que quisieras mostrar a tu comunidad, sobre temáticas de tu entorno cotidiano, escolar, o de otro lugar donde participes y sientas que tienes o tienen algo que decir.



Preguntas y conceptos claves

¿Qué temas o problemas identificamos en nuestra comunidad?

¿De qué manera podemos manifestarlas, compartirlas o dar cuenta de ellas?

¿Cómo impactan en la comunidad las formas como diversos grupos manifiestan sus demandas?

Instrucciones

1. Busca junto a tus compañeros y compañeras imágenes de pancartas que les llamen la atención.
2. Organízate en grupos y conversen sobre las problemáticas que les afectan.
3. Diseñen y realicen una pancarta que exprese un mensaje sobre la problemática que les interesa relevar.
4. Compartan su pancarta con el curso y/o comunidad.
5. Realicen un registro fotográfico de cada una de las pancartas y del proceso de creación.

Recursos necesarios

- Cartulinas, papelógrafos, cartones, telas, entre otras
- Plúmones, pinturas, lápices entre otras.
- Tijeras, pegamento, cinta adhesiva, cartonero, regla, entre otras
- Recortes, revistas, letras, impresiones, fotos, entre otras